

2024 年藝術史與科學史跨領域工作坊

History of Art and Science: An Interdisciplinary Workshop 2024

顯像：人類世的藝術與科學

Visualizations: Art and Science in the Anthropocene

2024 年 10 月 25 日（週五）09：25-17：15

地點：臺大歷史系會議室

國立臺灣大學歷史學系主辦

第一場 自然與養育：從兒少到青春年華 主持人：張嘉鳳／臺大歷史系教授

中國古代醫學文本中的小兒圖像

張嘉鳳／臺大歷史系教授

一個理想、一遍景緻：大學城與自然

郭秀鈴／中正大學歷史系副教授

第二場 文學中的植物意象 主持人：吳雅鳳／臺大外文系教授

張貴興小說《猴杯》中的豬籠草刺青

吳雅鳳／臺大外文系教授

霍普金斯的花與樹：得自然的詩歌、美術與宗教靈感

賴淑芳／中山大學外文系教授

第三場 風景與產業化 主持人：胡哲明／臺大生態演化所教授

景觀評估的不同取向——從經驗範式探究藝術的浪漫景觀

陳惠美／臺大園藝系教授

記憶的瞬間：陳澄波畫作中的博物學

洪廣冀／臺大地理系教授

塞尚的馬恩河環風景（續篇）

劉巧楣／臺大歷史系教授

第四場 綜合討論 主持人：郭秀鈴／中正大學歷史系副教授

工作坊主持人：劉巧楣，聯絡人：曾 歆，r12123005@ntu.edu.tw