2026年藝術史與科學史跨領域工作坊

History of Art and Science: An Interdisciplinary Workshop 2026

植物與生／聲態

2026年10月23日（週五）09：20-17：20

地　點｜臺大歷史系會議室

國立臺灣大學歷史學系主辦

第一場 植物科學繪圖基本技法

胡哲明 臺大生演所教授兼植物標本館館長

第二場 植物科學繪圖實作練習：基礎色鉛筆

胡哲明 臺大生演所教授兼植物標本館館長

第三場 植物在東亞的移動　主持人｜劉巧楣 臺大歷史系教授

毒魚藤的採集、產製

呂紹理 臺大歷史系教授

帝國前緣的植物踏查——日本帝國擴張下的植物採集與標本流轉

胡哲明 臺大生演所教授兼植物標本館館長

地圖史與藝術史的交會：從「雲在雨千米」特展談起

洪廣冀 臺大地理系副教授

第四場 植物與城鄉　主持人｜胡哲明 臺大生演所教授兼植物標本館館長

啟蒙論述中的機器人偶

吳雅鳳 臺大外文系教授

約翰・米萊(*John Everett Millais*)中晚期自然圖繪中的秋冬花葉與林木

賴淑芳 中山大學外文系教授

德國漢堡市植物園規劃與國際園藝展

郭秀鈴 中正大學歷史系教授

印象主義的河岸森林與沖積平原森林

劉巧楣 臺大歷史系教授

議　程

工作坊主持人：劉巧楣，聯絡人：蔡怡安，itisian2003@gmail.com